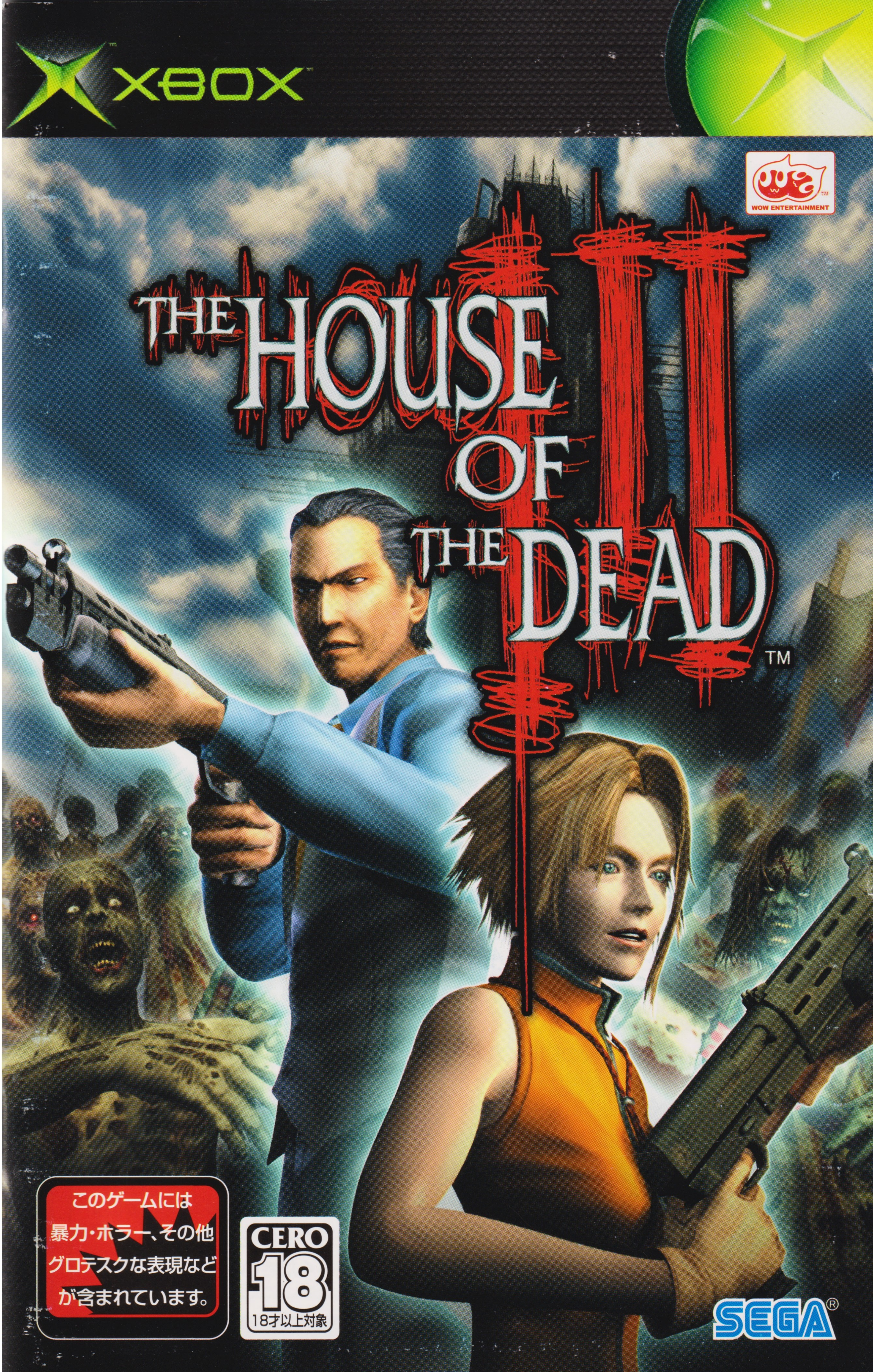

XBOX
WOW ENTERTAINMENT
THE HOUSE OF THE DEAD III™
このゲームには
暴力・ホラー、その他
グロテスクな表現など
が含まれています。
CERO
18
18才以上対象
SEGA®

Xbox™ 専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ

小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明をしてあげてください。

⚠ 注意

●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担が掛からないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間おきに10〜20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。

●ごくまれに、光の点滅やビデオゲームによってテレビ画面に表示されるパターンを見ていると、筋肉のけいれんや意識の喪失を起こし、倒れたり近くのものにぶつかるなどしてケガの原因となることがあります。また、こうした経験のない方でも、ビデオゲームをプレイ中にこれらの症状が現れる可能性があります。このような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。

●Xbox コントローラの振動機能を使って、長時間連続してプレイしないでください。健康のため、30分ごとに5分以上の休憩を取ってください。

●Xboxの取扱説明書には、安全性と健康に関する重要な情報が記載されていますので、ソフトを使用する前によくお読みください。

使用上のご注意

●ディスクの両面ともにキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

●ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。

●汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。

●このディスクを一般のDVDプレーヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しないでください。

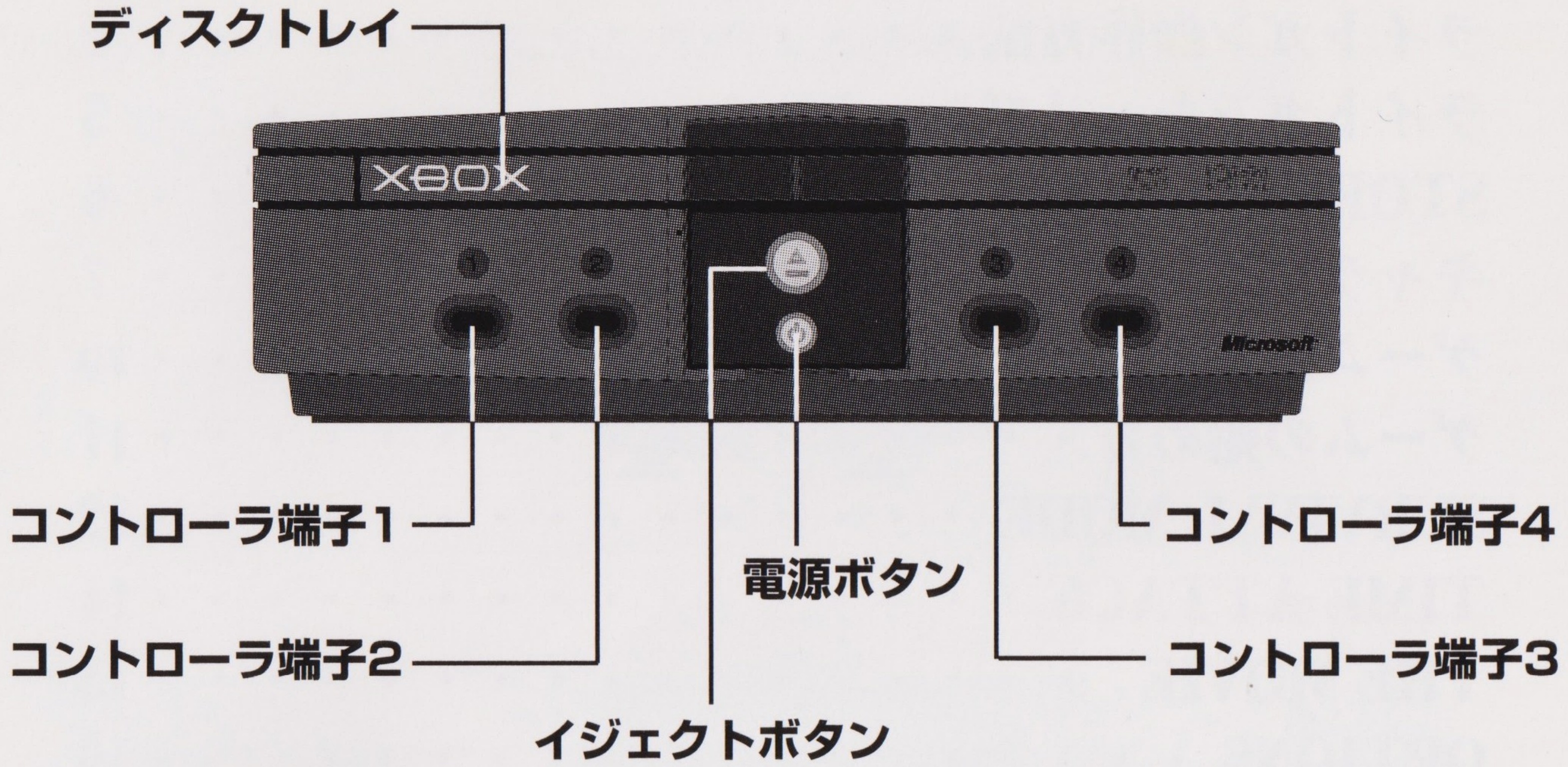
●スクリーン投影方式のプロジェクションテレビでXbox ゲームをプレイしないでください。ゲームプレイ中の静止画像がテレビ画面に焼き付けられ、ゲームをプレイしないときでも常にこの静止画像の残影が画面に表示されます。

●使用しない場合、ディスクをXbox 本体のDVDドライブ内に長期間放置せずに、元のケースに入れ、高温・多湿になる場所を避けて保管してください。

●ご使用になる周辺機器の取扱説明書も併せてお読みください。

Xboxのご使用方法

このたびは、Xbox専用ソフト『THE HOUSE OF THE DEAD III』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの取扱説明書を必ずお読みください。



1 Xboxが使えるようにXbox 本体の取扱説明書にしたがって準備をします。

2 電源ボタンを押して電源を入れます。

3 イジェクトボタンを押してディスクトレイを開きます。

4 ゲームディスクのラベル面を上にしてディスクトレイに載せ、ディスクトレイを閉じます。

5 ゲームの画面がテレビに表示されます。このゲームの詳しい説明は本書をお読みください。

ゲームディスクとXbox 本体の破損を防ぐために、次のことに注意してください。

●Xboxで使用可能なディスクのみ使用してください。
●星型やカード型などの異形のディスクを使用しないでください。
●ゲームディスクをXbox 本体に長期間入れたままにしないでください。
●Xbox 本体にゲームディスクをセットした状態でXbox 本体を移動させないでください。
●ゲームディスクにラベルやシールなど異物を貼り付けないでください。

CONTENTS

基本操作方法 · · · 3
ライトガン操作方法 · · · 4
ライトガンキャリブレーション · · · 5
STORY · · · 6
キャラクター紹介 · · · 7
ゲーム画面の見方 · · · 10
ゲームの始め方 · · · 11
SURVIVAL MODE · · · 12
TIME ATTACK · · · 14
THE MOVIE · · · 15
OPTIONS · · · 16
SAVE/LOAD · · · 19
アイテム · · · 19
モンスターファイル · · · 20

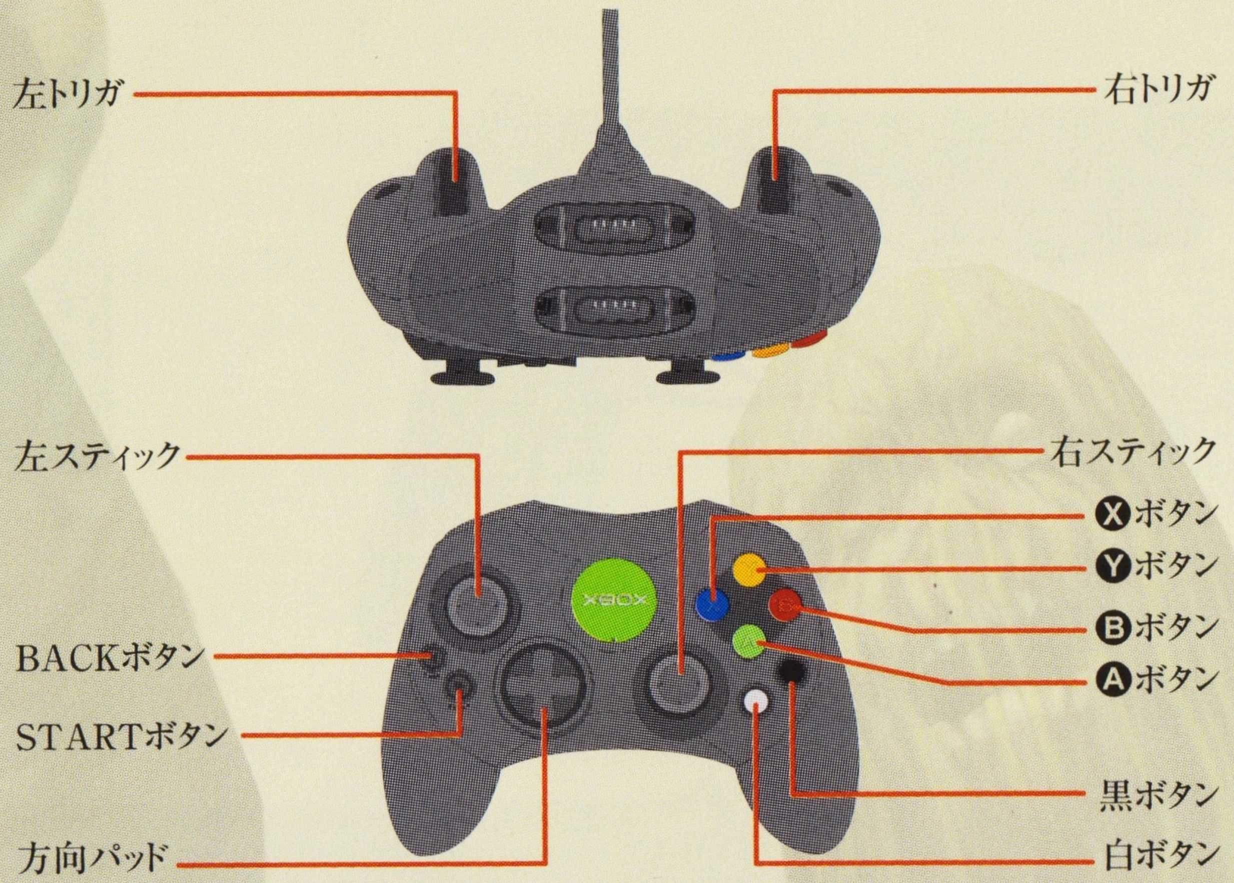
THE HOUSE OF THE DEAD 2 · · · 22
- STORY · · · 22
- キャラクター紹介 · · · 23
- 基本操作方法/ライトガン操作方法 · · · 25
- ストーリー分岐システム · · · 26
- ゲーム画面の見方 · · · 27
- ゲームの始め方 · · · 28
- Arcade mode · · · 29
- Original mode · · · 30
- Training mode · · · 32
- Boss mode/Rankings · · · 33
- アイテム · · · 34
- モンスターファイル · · · 36

バックアップについて・・・・
このゲームのバックアップは、Xbox 本体のハードディスクのみ対応しています。別売のメモリユニットには対応していません。

The House Of The Dead 2では、（株）H.I.CのHGLライブラリを使用しています。

基本操作方法

『THE HOUSE OF THE DEAD Ⅲ』は1～2人用です。2人でプレイする場合は、コントローラをもう一つ追加してください。コントローラはXbox 本体前面のコントローラ端子に接続します。4つの端子のうちのどの端子に接続してもかまいません。このゲームでのコントローラ使用方法の説明は下記の様になります。



メニュー／OPTIONS	
方向パッド／左スティック	カーソル移動
Ⓐボタン／STARTボタン	決定
Ⓑボタン／BACKボタン	キャンセル／前画面にもどる
⬆⬇	項目の選択
⬅➡	項目変更

ゲーム中	
STARTボタン	スタート／ポーズ／イベントのキャンセル
方向パッド／左スティック	照準の移動
Ⓐボタン	弾を撃つ
Ⓑボタン	リロード（弾の補充）
Ⓧボタン	照準移動のスピードアップ
Ⓨボタン	照準を画面の中心へ移動
右トリガ	弾を撃つ
左トリガ	リロード（弾の補充）

※Xbox 本体の電源を入れるときに、左右のスティックおよびトリガを動かさないでください。ポジションの設定が正しく行われず、誤動作の原因となります。
※ゲーム中の操作方法は、OPTIONS（→P.16）で変更することができます。

ライトガン操作方法

『THE HOUSE OF THE DEAD Ⅲ』は、THRUSTMASTER® "Beretta® 92FS"（ギルモ社から別途発売予定）に対応しています。

メニュー／OPTIONS	
方向パッド	カーソル移動
トリガ（引き金）／STARTボタン	決定
リロードボタン／BACKボタン	キャンセル／前画面にもどる
⬆⬇	項目の選択
⬅➡	項目変更
ゲーム中	
STARTボタン	スタート／ポーズ／イベントのキャンセル
トリガ（引き金）	弾を撃つ
リロードボタン	リロード（弾の補充）
画面外を撃つ	リロード（弾の補充）

ライトガンキャリブレーション

OPTIONSのLight Gun SETTINGS（→P.16）で、ライトガンのキャリブレーション（照準設定）を行なうことができます。また、ライトガンを接続したコントローラ端子に対応する照準設定が無い場合は、タイトル画面でSTARTボタンを押すとキャリブレーション画面に移行します。

❶ ライトガンをモニター画面に向けてください。画面の中央に標的が表示されます。これを狙って撃ってください。

❷ 次に、標的が画面の左上に表示されます。これを狙って撃ってください。

❸ ライトガンを画面に向けると、照準が表示され、画面上の狙った場所に移動します。うまく設定できている場合は、STARTボタンを押してください。うまく設定できていない場合は、画面に向かって撃ってください。設定しなおすことができます。

※できるだけモニター画面の正面から撃ってください。斜めから撃つと誤動作の原因になります。
※照準設定を行う際には、至近距離から行ってください。遠くから設定を行うと、誤動作の原因になります。
※照準設定はゲームデータが作成されている場合に、設定終了後各コントローラ端子ごとに自動的にセーブされます。

THE HOUSE OF THE DEAD II

STORY

1998年 12月

キュリアン邸事件…人類の破滅を願う狂気の実験。
その首謀者Dr.キュリアンは自らの研究の成果である“TYPE00 マジシャン”の暴走により
命を落とし、事件はAMSエージェント『トーマス・ローガン』、『G』の手で幕を下ろした。

2000年 2月

キュリアン邸事件を陰から操っていた『ゴールドマン』による新たなる惨劇。
AMSエージェント『ジェームズ』、『ゲーリー』らの活躍により、忌まわしいこの２つの
事件は完全に終止符を迎えたかに見えたが…

2002年 某日

某国政府コメント
「世界各国に突然のイレギュラーな事態が発生。現在、我々はこの原因を全力で究明中…」

2003年

世界は崩壊へと向かっていった…。各地で相次ぐイレギュラーな事態、
それに呼応するかのように始まった混乱と無秩序…
それらの連鎖的な出来事は、世界を壊滅させるのにさほどの時間を要しなかった。

…それから16年の歳月が流れた。

2019年 10月

生き残った人間たちは、世界を崩壊へと導いた“EFI研究施設”をようやく特定。
すべての謎を解明すべくその地へ降り立った人物は、
元AMSエージェント『トーマス・ローガン』。

だが、ある時を境に彼からの連絡は途絶えてしまう…。

2019年 10月末日

絶望的状況の中、その地へ足を踏み入れた一組の男女…。
幾重にも重なる謎と恐怖に翻弄されながらも、父親を…真相を求めて進む2人。
そこに隠されていた驚愕の真実は、彼らを意外な結末へと向かわせていった…。

True Horror Lies Here … 本当の恐怖はここから始まる…

キュリアン邸事件…
1998年12月18日から3日間に渡って起きた「Dr.キュリアン」なる人物が世界そのものを破滅させようとした事件。この事件は、AMSエージェント「トーマス・ローガン」、「G」の活躍によって解決されたが、事件そのものに政府が大きく関与していたために一般には公表されていない。

AMS…
通称AMSと呼ばれている某国政府機関。各地域にまたがる犯罪の捜査、情報の収集を任務としている。
内部組織は国内と国外の2つの拠点で大きく分けられている。
2003年の世界崩壊と共に政府そのものが無くなり、AMS本体は解体されることとなった。

EFI研究施設…
世界有数の財閥関係者が出資しているといわれている私設の研究施設。主な活動内容の大部分は謎に包まれている。
一部公開されている内容を見ると、「ヒトゲノムのカタログ化」、「生物決定論の証明」、「ＤＮＡ体細胞への介入」、「後天的ＲＮＡの存在システム」など、遺伝子に関する未知の分野に介入しているものが多い。

キャラクター紹介

リサ・ローガン

Lisa Rogan
身長…………172cm
体重…………50kg
性別…………女性
年齢…………20歳
出身国………アメリカ

元AMSトップエージェント『トーマス・ローガン』の娘『リサ・ローガン』。
行動的で負けん気が強く、その性格から父親に似ていると言われることも多いが、彼女にとってあまり良い誉め言葉にはなっていないようだ。
EFI研究施設へ向かった父親から連絡が途絶えて2週間…ママの頼みだと言い張る彼女は、父のかつての相棒『G』のもとを訪れた。

キャラクター紹介

"G"

G
身長…………183cm
体重…………77kg
性別…………男性
年齢…………？（推定50歳前後）
出身国………？

『トーマス・ローガン』のかつての相棒『G』。
目的を達成するためなら、あらゆる手段が正当化されると考えていたデジタルな人物であったが、キュリアン邸事件から始まる一連の出来事は、彼の心に大きな変化をもたらす要因となった。
2003年の世界崩壊と共に、所属していた政府機関AMS本体は解体されることとなったが、その原因に自分が以前担当した事件が関与していると考え、独自に調査を続けていた…。

キャラクター紹介

トーマス・ローガン

Thomas Rogan
身長…………187cm
体重…………84kg
性別…………男性
年齢…………52歳
出身国………アメリカ

1998年に起きたキュリアン邸事件の解決者であり、リサの父親にあたる。
キュリアン邸事件の後も、持ち前の勇気と判断力で輝かしい経歴を残してきた彼は、この世界を崩壊へと導いたその原因に迫ろうとしていた。
しかし、慣れない未知の生物との戦いに仲間の多くは傷つき倒れ、彼もまた消息を絶ってしまう…。

ダニエル

Daniel
全てが謎に包まれている人物。EFI研究施設の活動内容に関する重要なカギを持つ人物と言われている。

ゲーム画面の見方

通常画面

SURVIVAL MODE

❶照準
コントローラを使用している時に表示されます。

❷残弾数
残りの弾数です。リロード（弾の補充）で元の最大弾数に戻ります。リロードはⒷボタン／左トリガによる手動リロードと、条件により自動的に行われるリロード（弾を撃ちつくす・ダメージを受ける・ストーリーシーンに入る）があります。

❸ライフ
モンスターからダメージを受けると減ります。アイテムをとる（→P.19）、「助け合いイベント」（→P.13）を成功させる、などで増やすことができます。すべてなくなると、コンティニュー画面が表示されます。

❹クレジット
可能なコンティニュー数です。すべてなくなるとゲームオーバーです。

TIME ATTACK

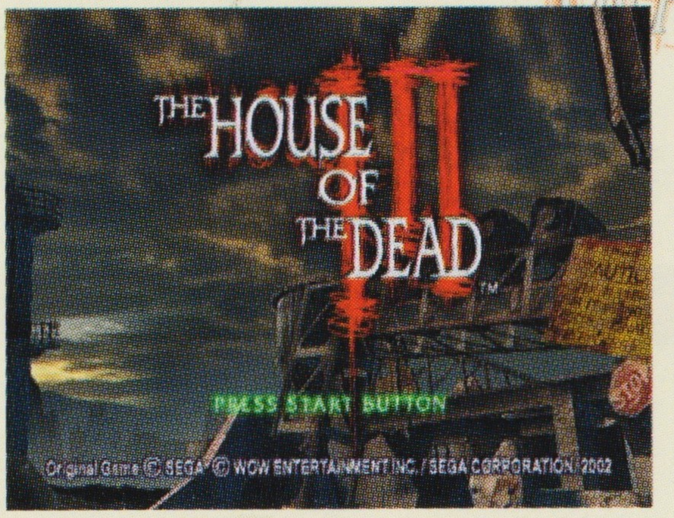
❺タイム
残り時間です。ゼロになるとゲームオーバーです。モンスターからダメージを受けると大きく減ります。モンスターを素早く倒す、アイテムをとる（→P.19）、「助け合いイベント」（→P.13）を成功させる、などで増やすことができます。

ボス画面

❻ボスのライフゲージ
ダメージを与えると減っていき、上段のゲージがすべてなくなるとクリアです。
下段のゲージは特定のターゲットを撃つことによって減り、ゲージを0にすることでボスの攻撃を一時的に制止することができます。

ゲームの始め方

タイトル画面でSTARTボタンを押すとメニュー画面が表示されます。⬆⬇でモードを選んで、Ⓐボタン／STARTボタンを押してください。
また、ゲーム中に他のコントローラなどのSTARTボタンを押すと、2人同時プレイができます（SURVIVAL MODEのみ）。



SURVIVAL MODE （P.12）

このゲームのメインモードです。ライフ制で各チャプターをクリアして進めていきます。

TIME ATTACK （P.14）

1クレジット、時間制限制でどこまで進めるのかを競うタイムアタックモードです。

THE MOVIE （P.15）

映画『HOUSE OF THE DEAD』のプロモーションムービーです。

OPTIONS （P.16）

ゲーム全体の各種設定、および『THE HOUSE OF THE DEAD III』と『THE HOUSE OF THE DEAD 2』の各ゲーム設定を変更できます。

SAVE/LOAD （P.19）

現在のゲームデータをSAVE／LOADできます。オートセーブではありません。ゲームデータをセーブしたいときはこのモードか、またはゲームオーバー時にセーブするようにしてください。
※各モードのプレイ進行中は、ゲームデータをセーブできません。

THE HOUSE OF THE DEAD 2 （P.22）

前作『THE HOUSE OF THE DEAD 2』をプレイできるモードです。
『THE HOUSE OF THE DEAD III』を1度クリアすると選択できるようになります。
※クリアは、SURVIVAL MODE／TIME ATTACKのどちらでもかまいません。

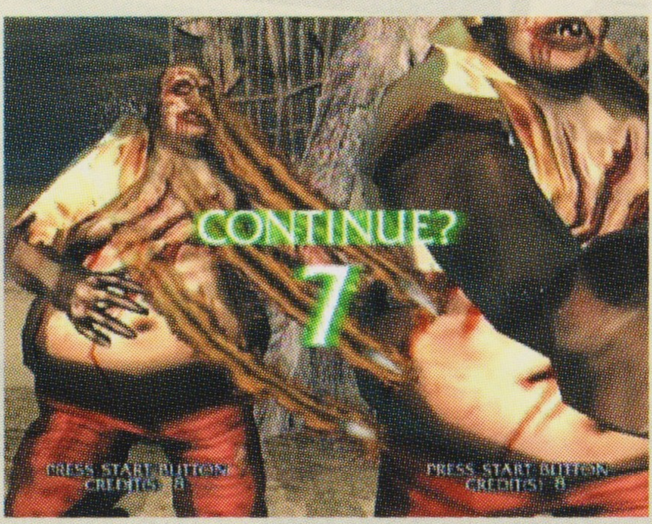
SURVIVAL MODE

このゲームのメインモードです。ライフ制で各チャプターをクリアして進めていきます。ライフはモンスターの攻撃を受けるごとに減っていき、助け合いイベントの成功やライフボーナス、救急箱を拾うことにより増えていきます。

ゲームスタート

メニュー画面で「SURVIVAL MODE」を選択し、Ⓐボタン／STARTボタンを押すと、オープニングのあとゲームがスタートします。

コンティニュー/ゲームオーバー



ライフがすべてなくなると、コンティニュー画面が表示されます。カウントが0になる前にSTARTボタンを押せば、ゲームを続けることができます。ただし、クレジットが0のときは、ゲームオーバーになってしまいます。

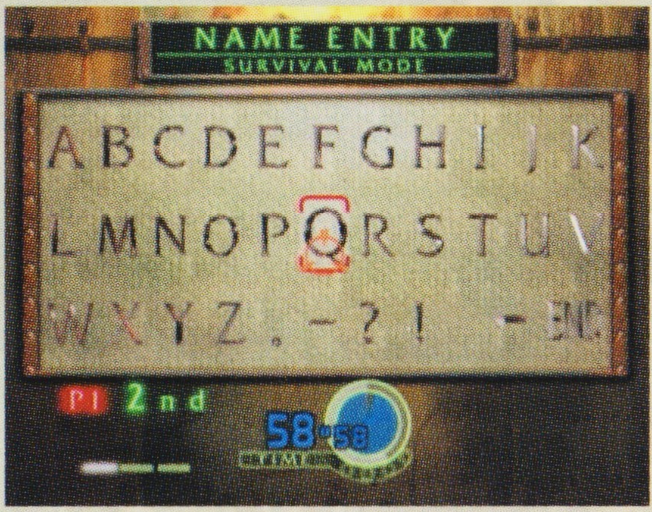
※ 2人同時プレイの時は、2人でクレジットを分け合います。

リザルト画面

チャプターの間にはリザルト画面が表示され、プレイヤーの各チャプターでのランク（腕前）を評価します。ランク評価によってはライフボーナスを得ることができます。すべてのチャプターをクリアすると、プレイヤーの総合ランクを評価します。

【CLEAR TIME】そのステージをクリアするのにかかった時間
【SCORE】現在のトータルスコア
【RANK】そのステージでのプレイヤーのランクの判定

ネームエントリー



すべてのチャプターをクリアし、スコアが10位以内にランキングされていると、ネームエントリー画面が表示されます。カウントが0になる前にネームを3文字まで選んで撃ってください。「←」で文字がひとつ戻ります。すべてを決定したら「END」でネームが登録されます。

SURVIVAL MODE

ポーズ

ゲーム中STARTボタンを押すとポーズ画面が表示されます。⬆⬇で選択してⒶボタン／STARTボタンを押してください。

【ゲーム画面へ戻る】 ゲームを再開します。
【メニュー画面へ戻る】 ゲームを中断し、メインメニューに戻ります。

コース分岐システム

ゲーム中、プレイヤーの選択でコースを選ぶことができます。選んだコースによって、次に進む場所が変化していきます。何度もプレイして自分の得意なコースの組み合わせを探しましょう。コントローラ使用時は⬅➡で選択してⒶボタンを押してください。
※ライトガン使用時はコースを選択し、撃ってください。

助け合いイベント

DANGERマークの敵には要注意

ゲーム中、一緒に行動している味方が危機的状況に陥る事があります。残った方のプレイヤーは、味方が攻撃を受ける前に敵を倒すことが出来れば仲間を救出し、ボーナスを得ることができます。(SURVIVAL MODE時はライフ、TIME ATTACKモード時は残りタイムが増えます。)
※味方が攻撃を受けてしまっても、その味方がダメージを受けたり、現在のタイムがマイナスされることはありません。

TIME ATTACK

与えられたタイム内でどこまで進むことができるかを競うモードです。
モンスターからダメージを受けると残りタイムが減っていき、モンスターを倒したり、助け合いイベントに成功したりすることでタイムは増えていきます。積極的にタイムを増やしながら進まなければなりません。

TIME ATTACKのルール

- ●1クレジットのみ
  プレイヤーに与えられるのは1クレジットのみです。コンティニューはできません。
- ●1人プレイのみ
- ●スタート時残り時間 30秒
- ●難易度NORMALのみ

タイム増加の条件

- ●モンスターを倒す(素早く倒したり2体以上の敵を同時に倒すと、タイムは大きく増加します)
- ●助け合いイベント（→P.13）に成功する
- ●アイテム（時計）を入手する
- ●リザルト画面のランク評価によるタイムボーナス

リザルト画面

チャプターの間にはリザルト画面が表示され、プレイヤーの各チャプターでのランク(腕前)を評価します。評価されたランクにより、タイムボーナスが入ります。すべてのチャプターをクリアするか、ゲームオーバー時にプレイヤーの総合ランクを評価します。

CLEAR TIME
チャプタークリアまでの時間
SCORE
現在のスコア
RANK
各チャプターごとのランク

TOTAL PLAY TIME
トータルのプレイ時間
TOTAL RANK
最終的な総合ランク
SCORE
最終的なトータルスコア
Dr.CURIEN'S ANALYSIS
プレイ内容に対するDr.キュリアンのコメントです。プレイ内容により、様々なデータ分析をしてくれます。

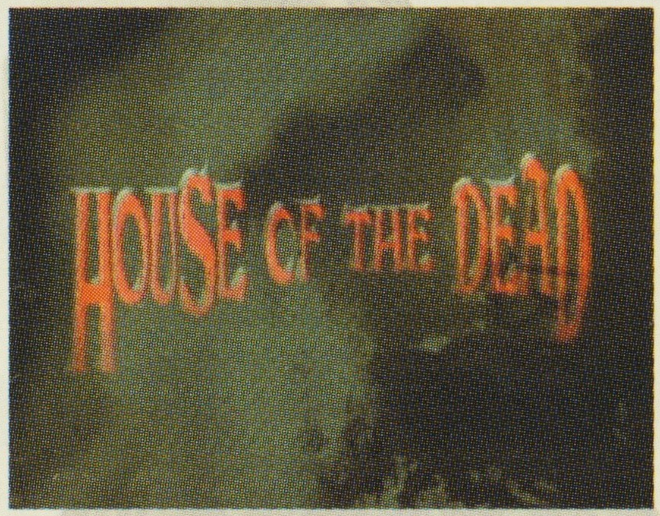
TIME ATTACK

ネームエントリー

ゲームオーバー時、スコアが10位以内にランキングされていると、ネームエントリー画面が表示されます。カウントが0になる前にネームを3文字まで選んで撃ってください。「←」で文字がひとつ戻ります。すべてを決定したら「END」でネームが登録されます。

THE MOVIE

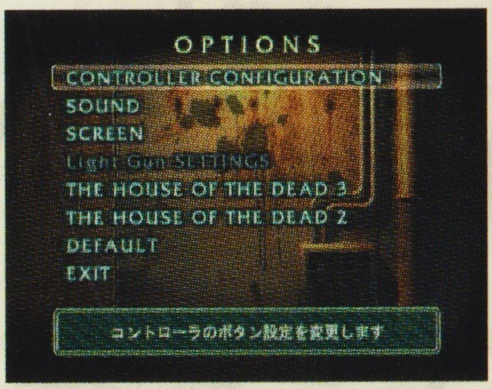
映像特典として映画『HOUSE OF THE DEAD』(海外公開予定)のプロモーションムービーを見ることができます。メニュー画面で「THE MOVIE」を選択し、Ⓐボタン/STARTボタンを押すとムービーを見ることができます。ムービーが終了するとメニュー画面に戻ります。ムービー中、Ⓐボタン/STARTボタンを押すとムービーを中断し、メニュー画面に戻ります。



© 2002 Boll KG

OPTIONS

ゲーム中の各種設定の変更やライトガンの照準調整、『THE HOUSE OF THE DEAD III』と『THE HOUSE OF THE DEAD 2』の各ゲーム設定を変更できます。⬆⬇で項目を選択、Ⓐボタン／STARTボタンで各変更画面が表示されます。



CONTROLLER CONFIGURATION

コントローラのボタン設定を変更します。

SOUND

サウンド出力の設定を行います。

SCREEN

画面の設定を行います。

Light Gun SETTINGS

ライトガンの調整を行います（→P.5）。

THE HOUSE OF THE DEAD 3

『THE HOUSE OF THE DEAD III』のゲーム設定を変更できます。

THE HOUSE OF THE DEAD 2

『THE HOUSE OF THE DEAD 2』のゲーム設定を変更できます。

DEFAULT

各項目の設定を全て初期状態に戻します。

EXIT

設定を終了し、メニュー画面に戻ります。

CONTROLLER CONFIGURATION

コントローラのボタンの設定変更ができます。⬆⬇で設定を変更したいボタンを選んで、⬅ ➡で機能を選択します。VIBRATIONのON／OFFもこの画面で行います。EXITでⒶボタン／STARTボタンを押すと、OPTIONS内のメニュー画面に戻ります。

OPTIONS

SOUND

BGM／SE／VOICEのボリュームを変更することができます。⬆⬇で設定を変更したい項目を選んで、⬅➡で調節します。EXITでOPTIONS内のメニュー画面に戻ります。

SCREEN

画面の設定を行ないます。⬆⬇で設定を変更したい項目を選び、Ⓐボタン／STARTボタンで項目を決定します。

SCREEN ADJUSTMENT

画面の位置を調整します。決められた枠が画面に収まるように⬆⬇⬅➡で調節します。Ⓐボタン／STARTボタンで戻ります。

BRIGHTNESS

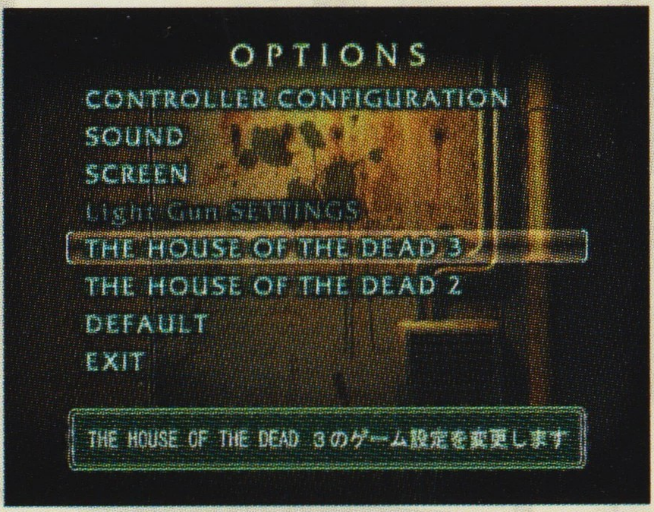
画面の明るさを確認します。お使いのモニターが輝度の調整をできる場合、画面上の指示にしたがってモニター側の輝度を調整すると、より快適にゲームをプレイすることができます。

EXIT

OPTIONS内のメニュー画面に戻ります。

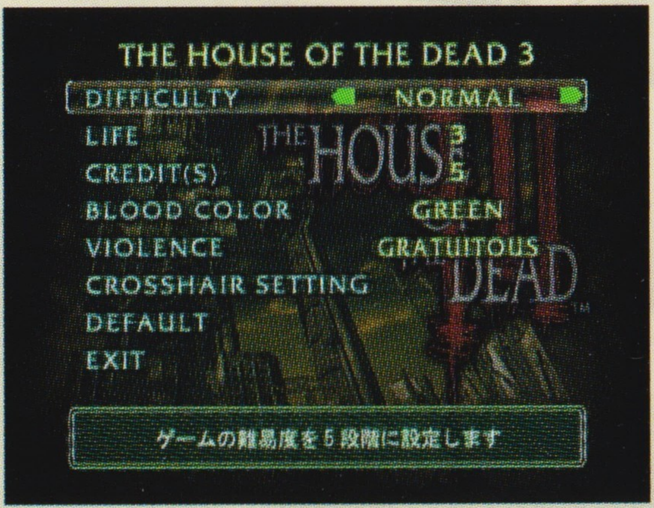
OPTIONS

THE HOUSE OF THE DEAD 2 / THE HOUSE OF THE DEAD 3



各ゲームの設定変更ができます。⬆⬇で設定を変更したい項目を選んで、⬅➡で設定を変更できます。

DIFFICULTY
ゲームの難易度をVERY EASY → EASY → NORMAL → HARD →VERY HARDの5段階に変更できます（SURVIVAL MODEのみ）。



LIFE
スタート時のライフ数を変更できます（TIME ATTACKをのぞく）。

CREDIT(S)
クレジット数を変更できます。

BLOOD COLOR
ゲーム上に表示される血の色を、GREEN／REDに変更できます。

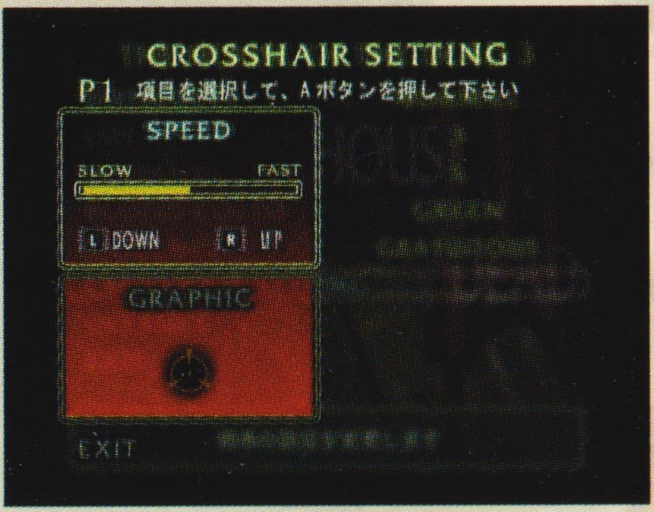
VIOLENCE
モンスターの破損程度をGRATUITOUS(最も破損する）→MEDIUM→MILD（破損しない）の3段階に変更できます（THE HOUSE OF THE DEAD 3のみ）。

CROSSHAIR SETTING
照準の設定を変更できます(下記参照)。

DEFAULT
各項目の設定を初期状態に戻します。

EXIT
設定を終了し、OPTIONS内のメニュー画面に戻ります。

CROSSHAIR SETTING



コントローラ使用時、照準の調整を行うことが出来ます。⬆⬇で設定を変更したい項目を選んで、Ⓐボタン／STARTボタンで変更したい項目を決定します。

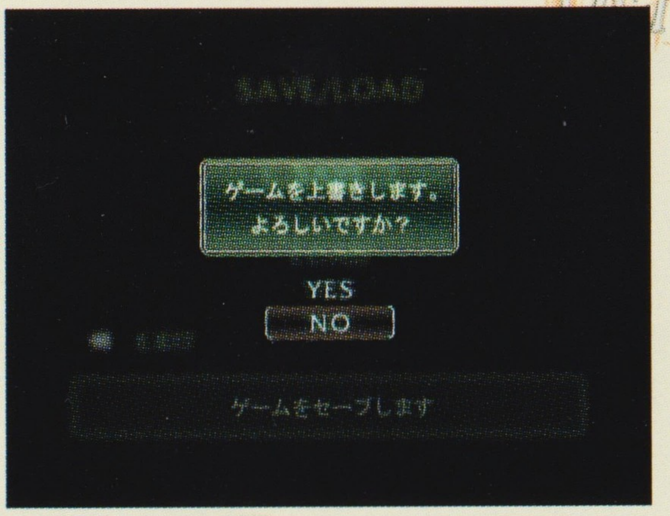
SPEED
照準の移動スピードを変化させることができます。左トリガ／右トリガでスピードを変更でき、方向パッド／左スティックで照準スピードの確認ができます。

GRAPHIC
照準のグラフィックを選ぶことができます。⬅ ➡でグラフィックを変更できます。

EXIT
設定を終了し、OPTIONS内のメニュー画面に戻ります。

SAVE／LOAD

現在のゲームデータをSAVE／LOADできます。⬆⬇でSAVE／LOADを選んだ後Ⓐボタン／STARTボタンで決定し、⬆⬇でYES／NOを選択、Ⓐボタン／STARTボタンで決定してください。このゲームのバックアップは、Xbox 本体のハードディスクのみ対応しています。なおゲームデータは1つだけセーブ可能で、『THE HOUSE OF THE DEAD 2』のゲームデータも含まれています。



アイテム

ゲーム中に出現するドラム缶や段ボールなどを破壊するとアイテムが現れることがあり、それを撃つと手に入れることができます。

救急箱

ライフがひとつ増えます(SURVIVAL MODE)。

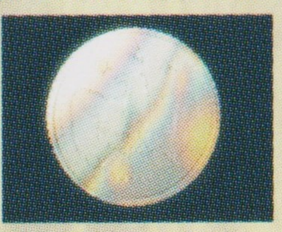
時計

残りタイムが増えます(TIME ATTACK)。

金貨

ボーナスポイントが加算されます（1枚300pt)。

クリスタルコイン



ボーナスポイントが加算されます。連続して撃つごとにポイントが加算されます（1発100pt・最大1500ptまで)。

黄金のカエル

ボーナスポイントが加算されます（1000pt)。

歪んだ金貨

ボーナスポイントが加算されます（1枚200pt)。

ミニマジシャン

ボーナスポイントが加算されます（2000pt)。

メカゾンビー

ボーナスポイントが加算されます（3000pt)。

モンスターファイル

マーク

もっとも多く作られた順応性の高いゾンビ。血肉を欲しながら徘徊し、きわめて狂暴で、獲物を見つければ徒党をなして襲いかかって来る。

フレデリック

このビルに研究員として勤めていたと思われる人々の変わり果てた姿。メスを使った緩急ある攻撃の前に、憐れみを抱いている余裕はない。

カゲオ

ミイラ状に体内の水分を失ったゾンビ。体力は少なく、動きも緩慢だが徒党を組んで出現する不気味な存在。体はもろく、上半身だけの姿も確認されている。

ローガン隊隊員

先にビルへ乗り込んで事態の収拾を試みていた戦闘のエリート達。無残にも生と死の境をさ迷う存在となってしまったが、厳しい訓練で培った運動能力は健在。

ジュリー

ビル内で働いていた従業員達の変わり果てた姿。どこまでも執拗に獲物を追いかけ、痛みを感じることのないその腕を、力任せに振りまわしてくる。

モーリス

身の丈程の長い柄が付いた斧を持つ。フラフラと斧の重さに振り回され、扱いきれていないようにも見えるが、重量を活かしたその一撃は強烈。

モンスターファイル

チャールズ

標準的なゾンビの2倍はあろうかという巨漢ゾンビ。分厚い脂肪に覆われたタフさは他のゾンビとは比較にならず、腹に風穴が空こうとも撃ち込む手を休めてはならない。

レイモンド

丸刃のチェーンソーを操り、すべてを切り刻むゾンビ。刃の回転部分に鉄板を押し当てるのは、研磨の意味合いよりも発生する火花が気に入っているからのようである。

アステカ

巨大な鉄骨を引きずりながら持ち歩き、片手で軽々と振り回す並外れたパワーの持ち主。重い鉄骨のせいか、動きがやや緩慢であることが救い。

ケイン

植物との融合を試みたゾンビ。植物の持つ強い生命力を受け継ぎ、ムチ状に発達した両腕をしならせて、空気を切り裂くような一撃を食らわせる。

STORY

1998.12.18 “キュリアン邸事件”……
あの忌まわしい事件はこれから起きる惨事のほんの一端でしかなかった……
2000.2.26
世界が混沌とした時代
序曲の始まり…
中世の面影が残る街で新たな陰謀が動き始めた。繰り広げられる陰謀と惨劇。

ジェームズ・テイラー

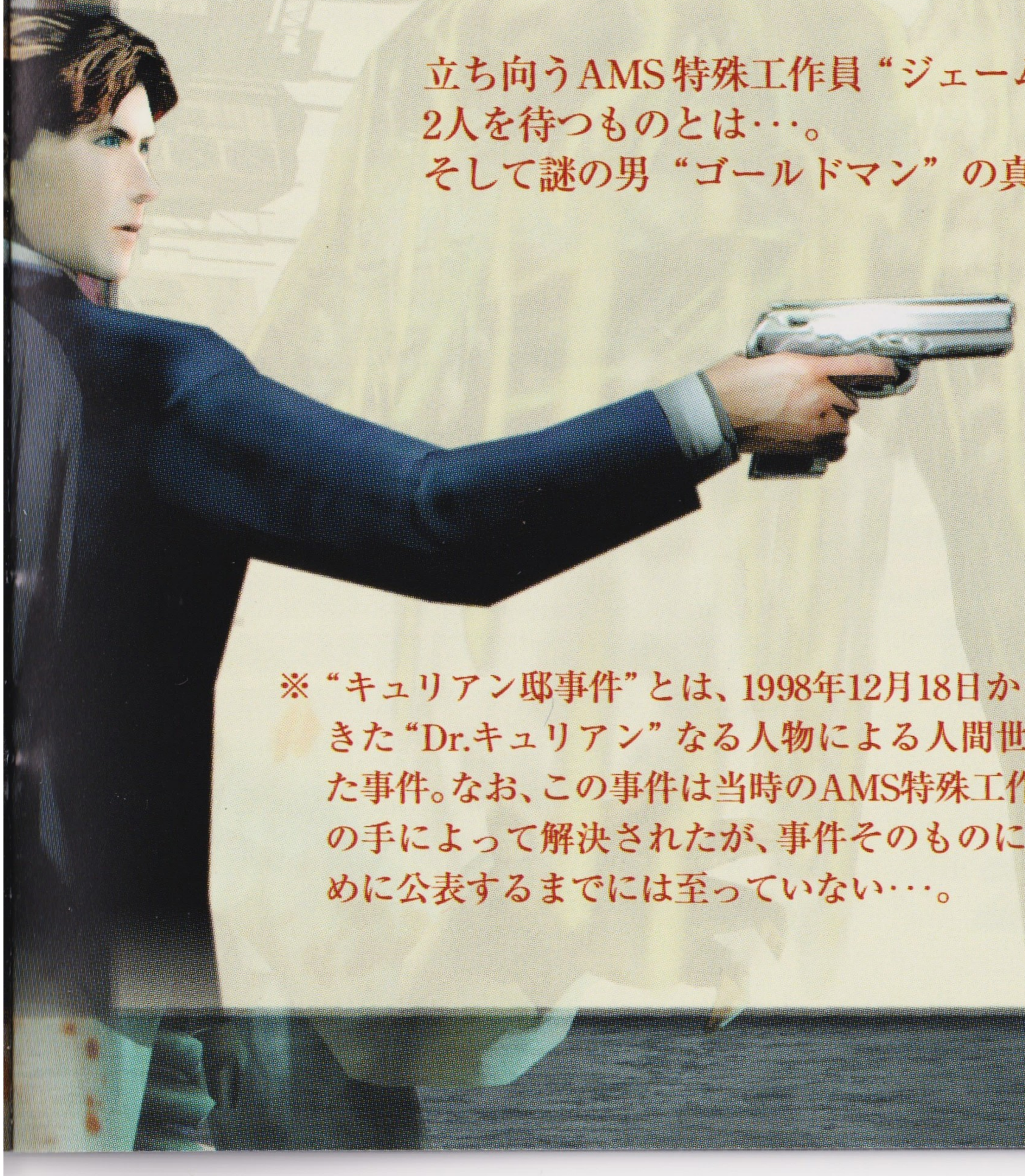
政府機関“AMS”所属の特殊工作員。年齢35才、アメリカ人。行動そのものがクールで論理的であり、直感や推測に頼らず直面した事実を冷静に受け止めて対処していく、デジタルな思考を持つタイプ。それゆえに難解で不条理な事件の担当に当てられることが多い。

キャラクター紹介

ゲーリー・スチュワート

政府機関“AMS”所属の特殊工作員。年齢24才、アメリカ人。まだ世の中の不条理さを知らない心広き青年。何事に対しても情熱的で感情的な一面を持つ。“AMS”に所属したのが1年前、経験不足を行動力で補おうと一生懸命に努力しているが、時折無茶な行動に走ることがあり、ジェームズを困らせたりしている。

立ち向うAMS特殊工作員“ジェームズ”と“ゲーリー”。
2人を待つものとは･･･。
そして謎の男“ゴールドマン”の真意とは･･･？



※“キュリアン邸事件”とは、1998年12月18日から20日までの3日間に渡って起きた“Dr.キュリアン”なる人物による人間世界そのものを破壊しようとした事件。なお、この事件は当時のAMS特殊工作員“ローガン”と“G”の2人の手によって解決されたが、事件そのものに政府が大きく関与していたために公表するまでには至っていない･･･。

キャラクター紹介

エイミー・クリスタル

政府機関“AMS”所属の特殊工作員。年齢29才、アメリカ人。危険な任務を数多くこなしている頼もしい人物だが、普段はそれとは裏腹に、誰にでも分け隔てなく気さくに接する優しい女性。ただしゲーリーに対してはしばしば姉のような行動や振る舞いをすることが多い。まだ彼を一人前の工作員と認めていないようである。

ハリー・ハリス

政府機関“AMS”所属の特殊工作員。年齢30才後半～40才前半、国籍不明。過去についてはあまりしゃべりたがらず、いつもくらい面影を落としている印象的な人物。普段から愛用のサングラスをかけて、顔の奥の表情を誰にも見せないようにしている。

ゴールドマン

年齢40才後半。世界有数の財閥のトップであり、自らの財力を使ってヒトゲノムの研究を積極的に行っている。研究結果については、随時ゴールドマンに報告されているが、一般に公表されたことは今まで一度もない。非常にクールで知的な雰囲気を持っているが、内面は人間や自然界の未来を真剣に憂い、悩んでいる。

基本操作方法

メニュー／オプション画面	
方向パッド／左スティック	カーソル移動
Ⓐボタン／STARTボタン	決定
Ⓑボタン／BACKボタン	キャンセル／前画面にもどる
⬆⬇	項目の選択
⬅➡	項目変更

ゲーム中	
STARTボタン	スタート／ポーズ／イベントのキャンセル
方向パッド／左スティック	照準の移動
Ⓐボタン	弾を撃つ
Ⓑボタン	リロード
Ⓧボタン	照準の移動のスピードアップ
Ⓨボタン	照準を画面の中心へ移動
右トリガ	弾を撃つ
左トリガ	リロード（弾の補充）

ライトガン操作方法

メニュー／OPTIONS	
方向パッド	カーソル移動
トリガ（引き金）／STARTボタン	決定
リロードボタン／BACKボタン	キャンセル／前画面にもどる
⬆⬇	項目の選択
⬅➡	項目変更

ゲーム中	
STARTボタン	スタート／ポーズ／イベントのキャンセル
トリガ（引き金）	弾を撃つ
リロードボタン	リロード（弾の補充）
画面外を撃つ	リロード（弾の補充）

※Xbox 本体の電源を入れるときに、左右のスティックおよびトリガを動かさないでください。ポジションの設定が正しく行われず、誤動作の原因となります。

※ライトガンの照準設定は、『THE HOUSE OF THE DEAD Ⅲ』と共通の設定となります（→P.5）。

ストーリー分岐システム

このゲームは従来の一本道のゲームとは違い、プレイヤーのとった行動でコースが変わる、「ストーリー分岐システム」を採用しています。何度もプレイして新しいコースを見つけ出しましょう。

たとえば・・・

街の人がモンスターに襲われている!!

救出成功!!

救出失敗・・・

建物の外へ・・・

建物の中へ・・・

ゲーム画面の見方

【通常画面】

【ボス画面】

1.照準

コントローラを使用している時に表示されます。

2.残弾数

残りの弾数です。なくなる前にリロードしましょう。

3.ライフ

ダメージを受けたり、誤って街の人を撃ったりすると減ります。アイテム(→P.34)を取ると増えます。すべてなくなると、コンティニュー画面が表示されます。

4.クレジット

可能なコンティニュー数です。すべてなくなるとゲームオーバーです。

5.ボスのライフゲージ

ダメージを与えると減っていき、すべてなくなるとクリアです。

6.タイム

「Boss mode(→P.33)」プレイ時に表示されます。ボスを倒すまでの経過時間です。

ゲームの始め方

『THE HOUSE OF THE DEAD III』メニュー画面で『THE HOUSE OF THE DEAD 2』を選んでⒶボタン／STARTボタンを押してください。『THE HOUSE OF THE DEAD 2』タイトル画面でSTARTボタンを押すとメニュー画面が表示されます。⬆⬇でモードを選んでⒶボタン／STARTボタンを押してください。また、ゲーム中にほかのコントローラなどのSTARTボタンを押すと、2人同時プレイができます。

Arcade mode （P.29）

アーケード版『THE HOUSE OF THE DEAD 2』を忠実に再現したモードです。

Original mode （P.30）

獲得したアイテムを使ってクリアをめざすモードです。

Training mode （P.32）

ゲームの基本的なテクニックを練習できるモードです。

Boss mode （P.33）

各チャプターに登場するボスと対決して、倒すまでの時間を競う、タイムアタックモードです。

Rankings （P.33）

各モードの10位までのランキングを見ることができます。

THE HOUSE OF THE DEAD 3 （P.33）

『THE HOUSE OF THE DEAD III』のタイトル画面に戻ります。

Arcade mode

アーケード版『THE HOUSE OF THE DEAD 2』を忠実に再現したモードです。

ゲームスタート

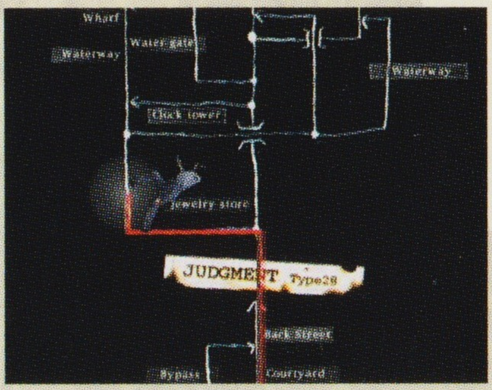
メニュー画面で「Arcade mode」を選択し、Ⓐボタン/STARTボタンを押しましょう。オープニングのあと、ゲームがスタートします。

コンティニュー/ゲームオーバーについて

ライフがすべてなくなると、コンティニュー画面が表示されます。カウントが0になる前にSTARTボタンを押せば、ゲームを続けることができます。ただし、クレジットが0のときは、ゲームオーバーになってしまいます。

コース画面について

ゲームオーバーになると「コース画面」になり、今までプレイしてきたコースが表示されます。

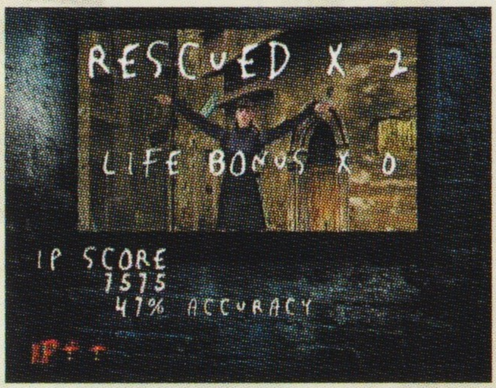


ネームエントリーについて

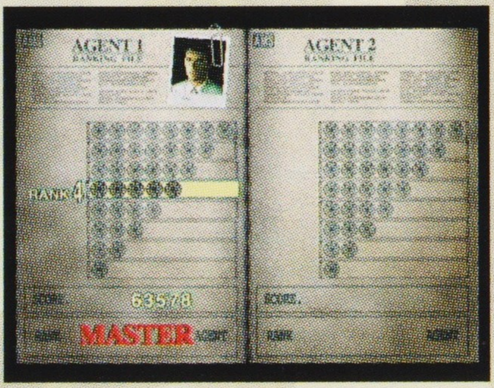
すべてのチャプターをクリアし、スコアが10位以内にランキングされていると、ネームエントリー画面が表示されます。カウントが0になる前にネームを3文字まで選びましょう。「←」で文字がひとつ戻ります。すべてを決定したら「END」でネームが登録されます。

スコア画面/ゲームクリア画面

チャプターをクリアするとスコア画面が表示され、以下の項目が確認できます。
また、すべてのチャプターをクリアすると、ゲームの成績が評価されます。



▲スコア画面



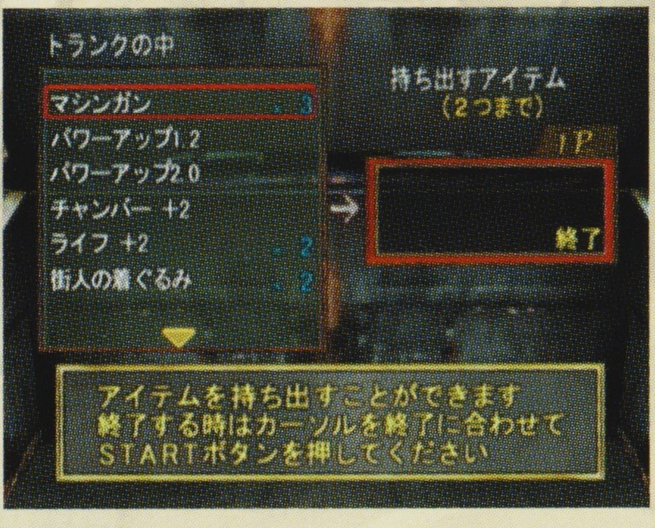
▲ゲームクリア画面

【RESCUED】助けた人数
【SCORE】現在のスコア
【ACCURACY】命中率

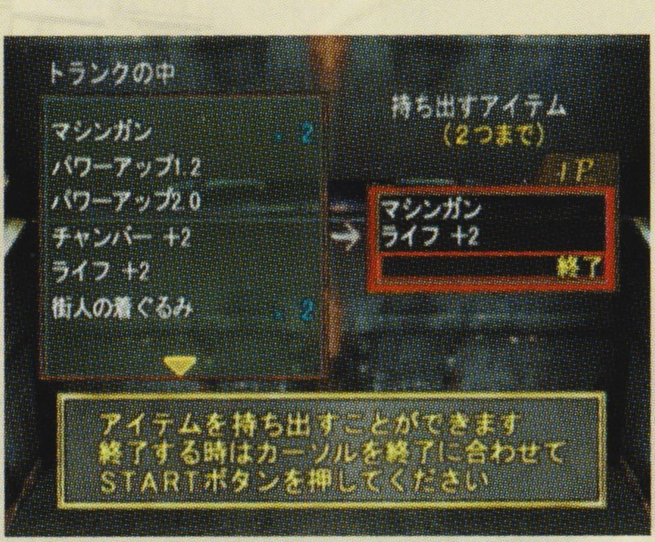
Original mode

ゲーム中に獲得したアイテムを使ってクリアをめざすモードです。

アイテム選択画面（1Pプレイ時）

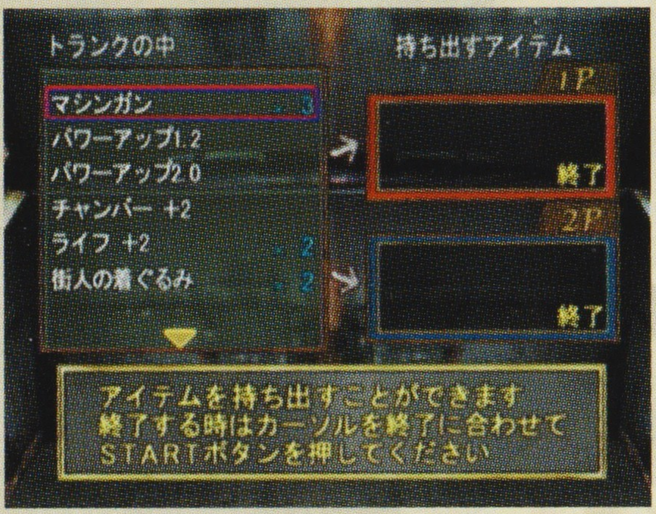


使用するアイテムを選択しましょう。アイテムは2つまで持っていくことができます。「トランクの中」から⬆⬇でアイテムを選択して、Ⓐボタンを押しましょう。アイテムが「持ち出すアイテムウィンドウ」に移ります。

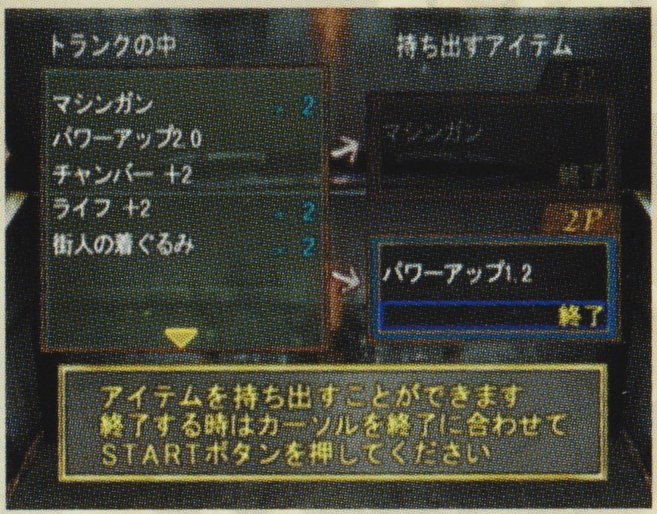


アイテムを2つ選ぶとカーソルが「持ち出すアイテムウィンドウ」の「終了」に表示されます。持ち出すアイテムを変更する場合は、⬆⬇でアイテムを選んで、Ⓐボタンを押してください。アイテムがトランクの中に戻ります。すべてを決定したら「終了」を選んでSTARTボタンを押しましょう。

アイテム選択画面（2P同時プレイ時）



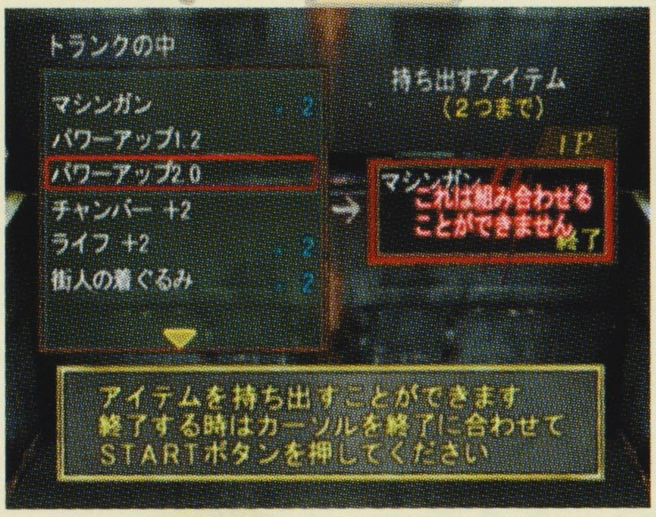
2P同時プレイの場合、それぞれアイテムは1つだけ持っていくことができます。それぞれ「トランクの中」から⬆⬇でアイテムを選択して、Ⓐボタンを押しましょう。



アイテムを選ぶとカーソルが「持ち出すアイテムウィンドウ」の「終了」に表示されます。持ち出すアイテムを変更する場合は、⬆⬇でアイテムを選んで、Ⓐボタンを押してください。アイテムがトランクの中に戻ります。すべてを決定したら「終了」を選んでSTARTボタンを押しましょう。終了した方のウィンドウが暗くなります。それぞれ終了するとゲームがスタートします。

Original mode

アイテムの組み合わせについて



アイテムの中には組み合わせ方で絶大な効果を得られるものもあります。また、組み合わせることができないものもあります。その場合は画面に「これは組み合わせることができません」と表示されます。いろんな組み合わせを試してみましょう。

アイテムの獲得について

アイテムは樽やドラム缶の中など、いろいろなところに隠されています。それらを撃つとアイテムが出現し、さらにこれを撃つとアイテムを獲得することができます。獲得したアイテムはトランクの中に保管されます。

※アイテムの説明はP.34をご覧ください。

※2P同時プレイで、片方がゲームオーバーになり、そこからスタートすると前回のアイテムの効力が消えてしまうアイテムもあります。
※2P同時プレイで、コンティニューの場合はアイテムの効力が消えることはありません。
※アイテム選択画面以外で途中参加したプレイヤーは、アイテムなしでゲームを進めることになります。

注意

持ち出したアイテムは、トランクの中から消えてしまいます。よく考えて持っていくようにしましょう。ただしポーズメニューの「メニュー画面へ戻る」を選択した場合には、アイテムは消えません。

Training mode

ゲームの基本的なテクニックを練習できるモードです。

トレーニング選択画面

プレイするトレーニングを⬅➡で選択しましょう。選択したトレーニングの説明をジェームズがしてくれます。また選択したトレーニングに星マークが2つ以上ある場合は、⬆⬇でマークを選択してください。Ⓐボタン／STARTボタンで、トレーニングを開始します。初めてトレーニングモードをプレイする時は、「Training 1」しか選べません。

トレーニングクリア/コンティニューについて

みごとトレーニングをクリアすると、「SUCCESS」が表示され、Ⓐボタン／Ⓑボタン／STARTボタン／BACKボタンを押すとトレーニング選択画面に戻ります。トレーニングを失敗するとコンティニュー画面が表示されます。⬅➡で選んで決定してください。

【チャレンジ】 トレーニングを再度チャレンジします。
【やめる】 トレーニングをやめてトレーニング選択画面に戻ります。

トレーニングの増やし方

現在プレイできる星マークが1つのトレーニングをクリアすると、新しいトレーニングがプレイできるようになります。

※「Training 9」「Training 10」を増やすには、ある一定の条件が必要です。

星マークの増やし方

トレーニング/各ボスをクリアすると、右画面のように星マークが表示され、マークが多いほど難易度が上がります。最高ランクの星マークを選んで、クリアすると星マークが増えていきます。

Boss mode

各チャプターに登場するボスと対決して、倒すまでの時間を競う、タイムアタックモードです。

チャプター選択画面

プレイするボスを⬅➡で選択しましょう。また選択したボスに星マークが2つ以上ある場合は、⬆⬇でマークを選択してください。Ⓐボタン／STARTボタンでボス戦を開始します。

JUDGMENT	対チャプター1のボス
HIEROPHANT A/B	対チャプター2のボス
TOWER A/B	対チャプター3のボス
STRENGTH A/B	対チャプター4のボス
MAGICIAN	対チャプター5のボス

※A/Bはルートによるボスの出現場所の違いです。
※星マークについてはP.32をご覧ください。

ゲームオーバーについて

ライフがすべてなくなるとゲームオーバーです。コンティニューはできません。

ネームエントリーについて

ボスを倒すまでのタイムが10位以内にランキングされていると、ネームエントリー画面が表示されます。カウントが0になる前にネームを3文字まで選びましょう。「←」で文字がひとつ戻ります。すべてを決定したら「END」でネームが登録されます。

Rankings

Arcade mode/Original mode/Boss modeの10位までのランキングが見られます。⬅➡／右トリガ／左トリガでモードを選択しましょう。Ⓑボタン／BACKボタンでメニュー画面に戻ります。

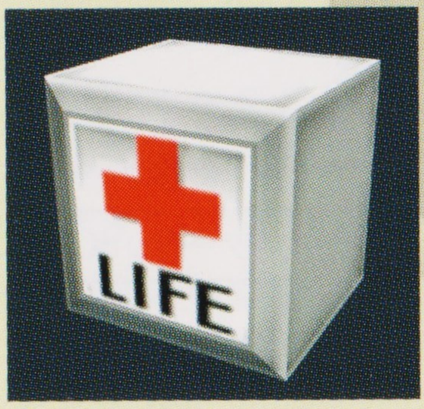
THE HOUSE OF THE DEAD 3

『THE HOUSE OF THE DEAD Ⅲ』のタイトル画面に戻ります。

アイテム

Arcade mode、Original modeにはいろいろなアイテムがあります。それらの一部を紹介しましょう。

救急箱



ライフがひとつ増えます。

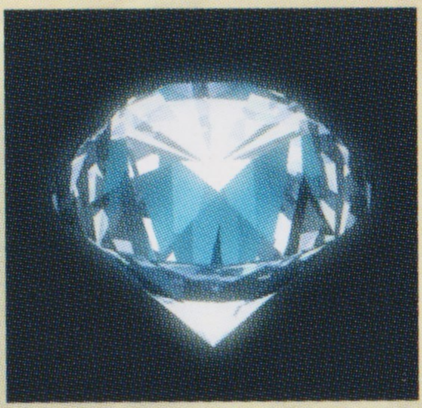
アーケード
オリジナル

金のコイン

ボーナスポイントが加算されます。

アーケード
オリジナル

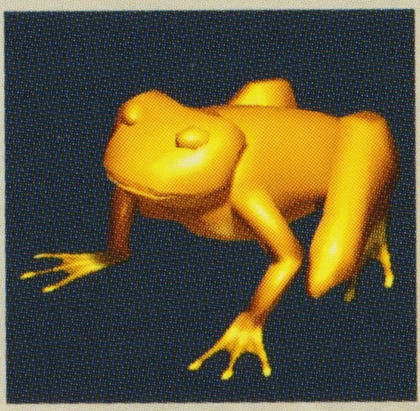
宝石



ボーナスポイントが加算されます。

アーケード
オリジナル

金のカエル



ボーナスポイントが加算されます。

アーケード
オリジナル

マシンガン

一度に6発の弾丸が連続で発射されます。

オリジナル

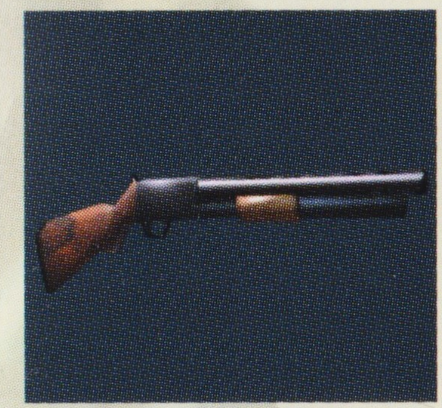
チャンバー+2

弾丸のストックが+2されます。

オリジナル

アイテム

散弾銃



弾丸が散らばって飛ぶため、広範囲を狙うことができます。

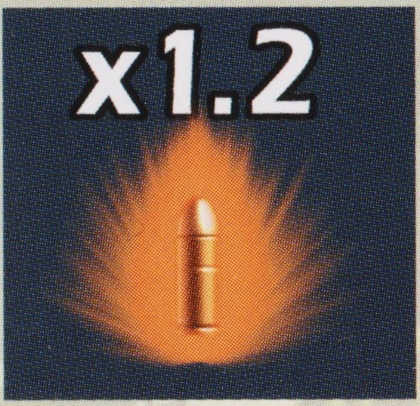
オリジナル

エイミーの着ぐるみ

プレイヤーの姿がエイミーに変わります。

オリジナル

パワーアップ1.2



通常の弾丸の威力が1.2倍になります。

オリジナル

クレジット+2

スタート時のクレジット数が＋2されます。

オリジナル

マークの説明

アーケード　Arcade modeで獲得できるアイテム。

オリジナル　Original modeで獲得できるアイテム。

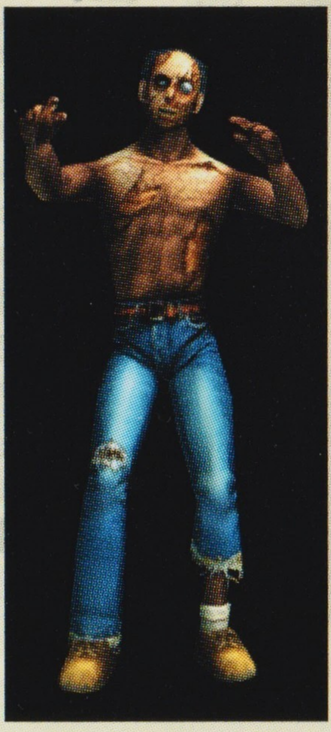
モンスターファイル

エビタン

全身の腐敗が進んだゾンビ。それゆえ通常の敵よりも全身の耐久力が低い。水中を住処としており、突然水中から飛び上がって来る。主な攻撃は噛み付き。

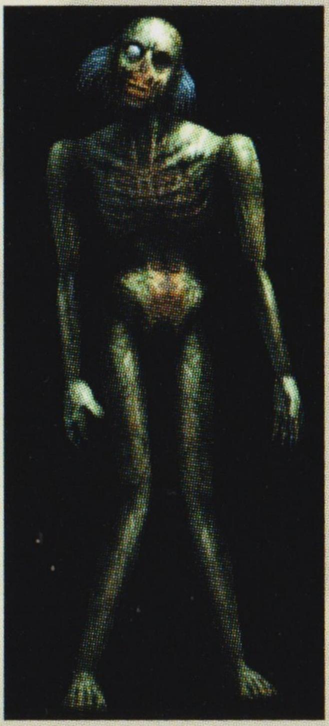
デビット

もっとも多く作られたゾンビ。どこにでも居着いてしまうほど適応力がある。主な攻撃は噛み付き。



カゲオ

皮膚がミイラ状になったゾンビ。屋内などの暗闇に生息している。主な攻撃はなぐり。



ケン

カゲオを改造して鉄仮面などの装甲を施したゾンビ。弱点の頭を仮面で覆っているため、倒すのがやっかいな敵。カゲオと同じく屋内などの暗闇に生息している。主な攻撃はツメでの突き。

ランディー

仮面などの装甲をつけた小型ゾンビ。動きは多彩で、壁を走ったり天井に飛びついたりしながら襲いかかってくる。2体で出現することが多い。主な攻撃は飛びついての引っ掻き。

ミッキー

両手にナイフを持った小型ゾンビ。屋根など高いところから飛び降り、ナイフを投げつける。両手のナイフがなくなると、腰から別のナイフを補充する。主な攻撃はナイフ投げ。

モンスターファイル

ボブ

太った体型のわりに動きが素早いゾンビ。主な攻撃はドロップキック。また樽やドラム缶を投げつけてくることもある。

マックス

両手のチェーンソーを振り回すゾンビ。体力は全ゾンビの中でも最高である。主な攻撃はチェーンソーによる切りつけ。

ジョニー

両手に斧を持ったゾンビ。斧で顔を隠すように近づいてくる。主な攻撃はオノによる切りつけ。また遠くから斧を投げつけてくるときもある。

グレゴリー

巨大な刀を振りかざしてくるゾンビ。その刀で攻撃を防御し、襲いかかってくる。主な攻撃は刀による切りつけ。

ピーター

体内に寄生虫が宿っているゾンビ。本体自体の強さはそれほどでもないが、胸にダメージを与えると、体内の寄生虫が飛び出てくるやっかいなやつ。主な攻撃はなぐり。

モゥラー

ヘビ型のゾンビ。複数で生息していることが多い。色は2種類確認されている。主な攻撃は飛びついての噛み付き。

Original Game © SEGA CORPORATION © WOW ENTERTAINMENT INC. / SEGA CORPORATION, 2002
© Guillemot Corporation 2002. Thrustmaster® is a registered trademark of Guillemot Corporation.
Beretta trademarks are affixed under license of FABRICA D' ARMI PIETRO BERETTA S.P.A. and its Master Licensee CYBERGUN S.A.

この商品に関するお問い合わせ先

株式会社セガ 〒144-8531 東京都大田区羽田1-2-12
セガ カスタマーサポート ナビダイヤル **0570-000-353**
ゲームの内容や攻略法に関するお問い合わせにはお答えしておりません。
受付時間10:00〜18:00 月〜金（祝日及び弊社指定休日を除く）
※0570より省略せずにおかけください。※通話料がかかります。

本製品は NTSC J が記載されている日本国内仕様のXbox本体のみでお使いいただけます。許諾を得ずに、複製、改変、リバースエンジニアリング、配信、公共の場における実演、上映、レンタル、商業目的での使用、またはコピーガードの解除を行うことは固く禁じられております。これらを行った場合には、法的措置を取ることがありますので、ご注意ください。
Any unauthorized reproduction, modification, reverse engineering, transmission, public broadcast, rental and/or business use is prohibited.Removal of thecopyguard is strictly forbidden. All rights shall be enforced to the fullest extent under the law.

※弊社の商品は、常に調査・研究・改良の努力を行っておりますので、お買い求めのソフトと印刷物の内容が一部異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

SEGA is a registered trademark of Sega Corporation.
禁無断転載
683-00039

株式会社セガのオフィシャルサイトです。
セガ 公式サイト
最新ゲーム情報からアミューズメント施設の情報、会社案内までいろいろな情報が満載。ＢＢＳなどのコミュニティも充実！
http://sega.jp/

株式会社セガのオフィシャルショッピングサイトです。
セガダイレクト
ゲームソフトやグッズ、攻略本、音楽CDなどゲーム関連商品が豊富な品揃え！オリジナル商品やポイントサービスもあります。
http://segadirect.jp/

Microsoft、Xbox、Xbox ロゴは米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標であり、Microsoftの許可を得て使用しています。
Q74-00001 SE008C01